

**Temat: Zrozumieć sztukę współczesną – krok 1.**  
**Na co zwracać uwagę, oglądając nowe formy dzieł?**

(Temat znajduje się na str. 40- 45 podręcznika)

Na dzisiejszej lekcji

**Dowiesz się:**

- jakie są środki wyrazu asamblażu i instalacji;
- czym się różni asamblaż od dawnego obrazu.

**Wyrazisz opinię na temat:**

- współczesnych form wypowiedzi artystycznej.

**ZACZYNAMY**

- Zaprezentuj wykonany samodzielnie asamblaż.
- Przeczytaj informacje zamieszczone na str. 40 i 41 podręcznika do plastyki.  
Odpowiedz na pytania:
  - Jakie są środki wyrazu asamblażu i instalacji?
- Przyjrzyj się ilustracjom zamieszczonym na stronie 41. Odpowiedz na pytanie:
  - Czym różni się, a w czym jest podobny dawny obraz i asamblaż?
- Obejrzyj asamblaże i instalacje na stronie 45. Zastanów się, jakie wywołują w tobie odczucia i z czego to wynika?