

TO JUŻ WIEMY - POJĘCIE „KULTURY” JEST BARDZO SZEROKIE. BYŁO O KULTURZE FIZYCZNEJ, DUCHOWEJ, CZASU WOLNEGO, NARODOWEJ, WRÓCILIŚMY DO KULTURY FIZYCZNEJ –

A DZISIAJ –

**w dalszym ciągu o kulturze globalnej ....**

KULTURA GLOBALNA TO ZJAWISKO ZACHODZĄCE W SKALI CAŁEGO ŚWIATA (EWENTUALNIE Z MAŁYMI WYJĄTKAMI), PROWADZĄCE DO ZMIAN I UJEDNOLICANIA (UPODOBNIENIA) POSZCZEGÓLNYCH KULTUR KRAJOWYCH I NARODOWYCH – TO DLA PRZYPOMNIENIA.

DZISIAJ POWIEMY SOBIE O PLUSACH (ZALETACH) I MINUSACH (WADACH) KULTURY GLOBALNEJ.

#### **KULTURA GLOBALNA – WADY**

- ODCHODZENIE OD KULTUR REGIONALNYCH (SZCZEGÓLNIE W KRAJACH UBOŻSZYCH),
- PROMOWANIE WZORCÓW I STYLÓW ŻYCIA NIEKONIECZNIE PRZYSTAJĄCYCH DO LOKALNYCH WARUNKÓW,
- ZBYT DUŻA KOMERCJALIZACJA KULTURY GLOBALNEJ (polega na tym, iż wartość artystyczna i intelektualna wytworów kulturalnych ustępuje żądzy zysku) WPŁYWAJĄCA NA JEJ CZĘSTO NISKI POZIOM I POWIERZCHOWNOŚĆ.

#### **KULTURA GLOBALNA – ZALETY**

- PROMOWANIE DOBRYCH WZORCÓW DOTYCZĄCYCH NP. RODZINY, USTROJU POLITYCZNEGO ITP.,
- MOŻLIWA PROMOCJA ZDROWEGO TRYBU ŻYCIA,
- MOŻLIWA INGERENCJA OPINII PUBLICZNEJ W RÓŻNEGO RODZAJU ZAGROŻENIA W INNYCH KRAJACH.

*POZDRAWIAM*

