

Przedmiotowy System Oceniania

Szkoła branżowa

Języki obce

OCENIANIE

Co podlega ocenie?

Ocenie podlegają umiejętności językowe wymienione w podstawie programowej: rozumienie ze słuchu, rozumienie wypowiedzi pisemnych, tworzenie wypowiedzi ustnych i pisemnych, reagowanie ustne i w formie tekstów pisemnych oraz przetwarzanie tekstu. Ponadto ocenianie uwzględnia umiejętności ucznia w dziedzinie rozpoznawania i stosowania struktur leksykalno-gramatycznych.

Aktywność ucznia na lekcji i wykonanie dodatkowych zadań, takich jak np. udział w konkursach i imprezach szkolnych wymagających przygotowania materiałów lub programu w języku obcym, także podlega ocenie.

Sposoby sprawdzania

Ocenie podlega poziom opanowania umiejętności (sprawności) językowych.

Rozumienie ze słuchu i rozumienie wypowiedzi pisemnych będą sprawdzane za pomocą zadań zamkniętych, takich jak:

- wielokrotny wybór;
- przyporządkowywanie;
- prawda/fałsz

oraz otwartych, np.:

- odpowiedzi na pytania.

Tworzenie wypowiedzi pisemnych i reagowanie w formie tekstów pisemnych będą sprawdzane przy zastosowaniu:

- zadań na uzupełnianie brakujących zdań, akapitów lub wyrażeń;
- zadań na pisanie sterowane – zgodnie z punktami określonymi w poleceniu (np. list do przyjaciela z prośbą o informacje, pocztówka z wakacji nad morzem) ;
- zadań na pisanie kreatywne (np.: opowiadanie, relacja ze zdarzenia, zaproszenie na urodziny czy list do znanej osoby).

Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie ustne będą sprawdzane podczas:

- dialogów (w parach lub z nauczycielem);
- rozmowy na temat ilustracji;
- krótkich wypowiedzi na podany temat.

Rozpoznawanie struktur leksykalno-gramatycznych będzie sprawdzane za pomocą z zadań zamkniętych, takich jak:

- wielokrotny wybór;
- prawda/fałsz;
- na dobieranie.

Stosowanie struktur leksykalno-gramatycznych będzie sprawdzane przy pomocy zadań otwartych, takich jak:

- uzupełnianie luk;
- parafrazowanie;
- tłumaczenie wyrażen lub fragmentów zdań;
- poprawianie błędów.

Krótki sprawdziany (kartkówki) sprawdzające znajomość słownictwa

Przekazywanie tekstu w formie ustnej lub pisemnej może podlegać ocenie przykładowo podczas zadań projektowych (np. prezentacji w formie PowerPoint, plakatu, wystąpienia) wykonywanych zespołowo lub indywidualnie.

Wystawianie ocen

W ocenie sprawności mówienia można zastosować poniższą skalę ocen:

KRYTERIA OCENY SPRAWNOŚCI MÓWIENIA

6 Uczeń:

- potrafi z powodzeniem porozumieć się w szerokim repertuarze sytuacji życia codziennego;
- potrafi sformułować dłuższą wypowiedź w całości spójną i logiczną;
- wypowiada się komunikatywnie, choć w jego wypowiedzi pojawiają się bardzo sporadyczne błędy gramatyczne i leksykalne, które nie zakłócają komunikacji;
- potrafi w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie;
- posługuje się szerokim zakresem struktur leksykalnych i gramatycznych.

Wymowa i intonacja nie sprawiają żadnych trudności w zrozumieniu.

Wymowa i intonacja nie sprawiają żadnych trudności w zrozumieniu.

5 Uczeń:

- potrafi sformułować krótką wypowiedź w całości spójną i logiczną;
- wypowiada się komunikatywnie, choć w jego wypowiedzi pojawiają się sporadyczne błędy gramatyczne i leksykalne, które jednak nie zakłócają komunikacji;
- potrafi w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie;
- posługuje się szerokim zakresem struktur leksykalnych i gramatycznych.

Wymowa i intonacja nie sprawiają żadnych trudności w zrozumieniu.

4 Uczeń:

- zazwyczaj potrafi sformułować krótką wypowiedź spójną i logiczną;
- wypowiada się komunikatywnie, choć w jego wypowiedzi pojawiają się nieliczne błędy gramatyczne i leksykalne, które jednak nie zakłócają komunikacji;
- potrafi zazwyczaj w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie;
- posługuje się dość szerokim zakresem struktur leksykalnych i gramatycznych.

Wymowa i intonacja ucznia sprawiają drobne trudności w zrozumieniu.

3 Uczeń:

- próbuje sformułować krótszą wypowiedź, ale bywa ona niespójna lub nielogiczna;
- próbuje wypowiadać się, ale w jego wypowiedzi pojawiają się liczne błędy gramatyczne i leksykalne, które częściowo zakłócają komunikację;
- czasem potrafi w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie;
- posługuje się dość wąskim zakresem struktur leksykalnych i gramatycznych.

Wymowa i intonacja ucznia czasami sprawiają trudności w zrozumieniu.

2 Uczeń:

- próbuje sformułować krótszą wypowiedź, ale przeważnie jest ona niespójna lub nielogiczna;
- próbuje wypowiadać się, ale popełnia bardzo liczne błędy gramatyczne i leksykalne, które znacznie zakłócają komunikację;
- rzadko próbuje wziąć udział w rozmowie;
- posługuje się bardzo wąskim zakresem struktur leksykalnych i gramatycznych.

Wymowa i intonacja ucznia często sprawiają trudności w zrozumieniu.

1 Wypowiedź ucznia jest niezrozumiała albo całkowicie nie na temat.

Oceniając sprawność pisania można zastosować poniższą skalę:

KRYTERIA OCENY SPRAWNOŚCI PISANIA

6 Uczeń:

- potrafi napisać spójny, w pełni zrozumiały, zgodny z tematem dłuższy tekst w odpowiednio dobranej

formie;

- stosuje szeroki zakres struktur gramatycznych i leksykalnych wykraczający poza wymagania określone dla

tego poziomu;

- wypowiada się komunikatywnie, choć w jego wypowiedzi pojawiają się bardzo sporadyczne błędy gramatyczno-leksykalne, ortograficzne i interpunkcyjne, które jednak nie zakłócają komunikacji;

- potrafi dostosować styl i rejestr do założonej formy;
- zachowuje właściwą formę graficzną.

5 Uczeń:

- potrafi napisać spójny, w pełni zrozumiały, zgodny z tematem krótki tekst użytkowy w odpowiednio dobranej formie;
- stosuje szeroki zakres struktur gramatycznych i leksykalnych;
- wypowiada się komunikatywnie, choć w jego wypowiedzi pojawiają się sporadyczne błędy gramatyczno-leksykalne, ortograficzne i interpunkcyjne, które jednak nie zakłócają komunikacji;
- zachowuje właściwą formę graficzną

4 Uczeń:

- potrafi napisać spójny, zrozumiały, zgodny z tematem krótki tekst użytkowy w odpowiednio dobranej formie;
- stosuje dość szeroki zakres struktur gramatycznych i leksykalnych;
- wypowiada się komunikatywnie, choć w jego wypowiedzi pojawiają się nieliczne błędy gramatyczno-leksykalne, ortograficzne i interpunkcyjne, które jednak nie zakłócają komunikacji;
- przeważnie zachowuje właściwą formę graficzną.

3 Uczeń:

- potrafi napisać w większości zrozumiały krótki tekst użytkowy, lecz czasem brak w nim logicznej ciągłości i nie zachowuje on założonej formy; może nieznacznie odbiegać od tematu;
- stosuje dość wąski zakres struktur gramatycznych i leksykalnych;
- próbuje wypowiadać się, ale popełnia liczne błędy gramatyczno-leksykalne, ortograficzne i interpunkcyjne, które częściowo zakłócają komunikację;
- czasem nie zachowuje właściwej formy graficznej.

2 Uczeń:

- próbuje napisać krótki tekst użytkowy, lecz najczęściej brak w nim logicznej spójności i nie zachowuje on założonej formy, znacznie odbiega od tematu i jest trudny do zrozumienia;
- stosuje bardzo wąski zakres struktur gramatycznych i leksykalnych;
- próbuje wypowiadać się, ale popełnia bardzo liczne błędy, które znacznie utrudniają komunikację;
- rzadko udaje mu się zachować właściwą formę graficzną.

1 Tekst jest nie na temat albo błędy uniemożliwiają komunikację.

Do oceny rozumienia ze słuchu, rozumienia wypowiedzi pisemnych oraz struktur leksykalno-gramatycznych sprawdzanych za pomocą testów z zastosowaniem zadań otwartych i zamkniętych można zastosować poniższą skalę ocen, która przekłada procent wykonania zadania na oceny szkolne:

Technikum i liceum ogólnokształcące

100–95% ocena celująca

85 - 94% ocena bardzo dobra

70 - 84% ocena dobra

55 - 69% ocena dostateczna

40 - 54% ocena dopuszczająca

poniżej 40% ocena niedostateczna.

Szkoła zawodowa

100–95% ocena celująca

85 - 94% ocena bardzo dobra

70 - 84% ocena dobra

50 - 69% ocena dostateczna

35 - 49% ocena dopuszczająca

poniżej 35% ocena niedostateczna.

Wagi ocen w dzienniku elektronicznym

Praca klasowa / sprawdzian obejmujący swoim zakresem większą partię materiału - 10

Kartkówka - 5

Praca pisemna / wypracowanie – 4

Odpowiedź ustna - 6

Praca domowa – 3

Test gramatyczny – 7

Rozumienie ze słuchu / rozumienie tekstu czytanego – 6

Praca na lekcji – 5

Aktywność na lekcji - 3

Projekt - 5

Ocenianie bieżące i semestralne

Ocenianie bieżące obejmuje wszystkie umiejętności językowe: rozpoznawanie i stosowanie struktur leksykalno-gramatycznych, prace projektowe oraz aktywność ucznia. Uczeń powinien otrzymać w ciągu semestru co najmniej trzy–cztery oceny częściowe i powinny one być odzwierciedleniem

różnych umiejętności (np. dwie oceny z testu gramatyczno-leksykalnego, jedna ocena z mówienia, jedna ocena z czytania).

Ocena semestralna może być średnią arytmetyczną wszystkich ocen cząstkowych z uwzględnieniem wag poszczególnych ocen.

Najważniejszymi ocenami będą oceny ze sprawdzianów pisemnych obejmujących zakres materiału poszczególnych części podręcznika

Oceny za krótkie sprawdziany obejmujące wąski zakres materiału (np. kartkówki z bieżących lekcji) posiadają wagę niższą podobnie jak oceny z odpowiedzi ustnych oceny za aktywność za pracę domową.

Uczeń, który uczęszcza na zajęcia na poziomie podstawowym i rozszerzonym z tego samego przedmiotu otrzymuje jedną ocenę semestralną / końcoworoczną. Ocena ta jest średnią ważoną z dwóch ocen, przy czym waga oceny z poziomu podstawowego wynosi 0,4 a poziomu rozszerzonego 0,6.